



# Mörderische Dinnerparty

## Zusatzrollen für Mord in Manhattan

Dieses Spiel ist für bis zu 8 Mitspielende ausgelegt. Sie möchten mehr Gäste einladen? Kein Problem: Nutzen Sie dazu folgende 2 Zusatzrollen. Alternativ können Sie sich natürlich auch selbst Charaktere ausdenken und nach demselben Prinzip in das Spiel einbringen.

### **Dolores Santini**

Sie sind seit vielen Jahren die Reinigungskraft, die diese "Art Factory" davor bewahrt, in Dreck und Chaos zu versinken. Was Sie da schon alles erlebt haben...

### **Kai Hering**

Sie sind ein deutscher Künstler, selbstverständlich viel talentierter als Andy Campbell. Leider hat sich das noch nicht herumgesprochen...

**Wichtig:** Die Zusatzrollen kommen nicht als Täter infrage. Um Verwirrung auszuschließen, sollten das alle Mitspielenden wissen. Die Zusatzrollen sind nicht auf den Einladungen aufgeführt und verfügen auch nicht über Rollenhefte und Hinweise wie die übrigen Rollen.

**Tipp:** Vergeben Sie die Zusatzrollen an besonders kommunikationsfreudige und kreative Mitspielende. Ruhigere Personen fühlen sich hingegen wohler mit einer der acht Standardrollen.

### **Zum Vorgehen:**

Bei der Einladung erhalten die zusätzlichen Mitspielenden die sie betreffenden Informationen auf Seite 2 bzw. 3, zusammen mit einer Einladungskarte (als PDF-Download auf unserer Webseite erhältlich).

Am Spielabend selbst erhalten diese Mitspielenden die sie betreffende Spielunterlage, Seite 4 bzw. 5. Während die anderen Gäste zu Beginn des Spiels in ihren Rollenheften die Spielregeln lesen und ihr dunkles Geheimnis erfahren, können die Zusatzfiguren ihre Unterlage studieren.

Die Zusatzfiguren können ihren Beitrag für den Abend frei improvisieren. Bei der Vorstellungsrunde sollen sie sich, nachdem alle anderen Gäste sich gemäß ihrer Rollenhefte vorgestellt haben, in ihren eigenen Worten ebenfalls vorstellen.

Achten Sie als Gastgeber darauf, dass die Zusatzfiguren keine „Fakten“ erfinden. Selbstverständlich können die Zusatzfiguren nach Herzenslust mitraten und ermitteln.

## Dolores Santini: Einladung

# *Mörderische Dinnerparty*

### **Mord in Manhattan**

New York 1973. Die Kunstszene ist in Aufruhr: Andy Campbell, Amerikas wichtigster Pop-Art-Künstler, hat in sein Atelier „The Art Machine“ eingeladen. Bei einer glamourösen Vernissage enthüllt er sein lang erwartetes neues Meisterwerk. Doch dann bricht er zusammen und stirbt kurz darauf. Schnell zeigt sich: Er wurde vergiftet!

War es ein Unfall? Oder hat jemand aus seinem engsten Kreis dem Kunstgenie ein Ende bereitet? Inspektor Cooper hat die Verdächtigen bereits im Visier.

### **Sie spielen die Rolle von**

#### **Dolores Santini**

Sie sind seit vielen Jahren die Reinigungskraft, die diese "Art Factory" davor bewahrt, in Dreck und Chaos zu versinken. Was Sie da schon alles erlebt haben...

*Kostümvorschlag: Haushaltskittel, Kopftuch, auffälliges Make-up, große Creolen*

**Wichtig:** Sie hatten zur Tatzeit Ihren freien Tag und kommen daher als Täterin nicht infrage. Allerdings können Sie dem Spiel mit Kreativität und Witz eine besondere Note geben. Improvisieren Sie und gestalten Ihre Rolle, wie es Ihnen gefällt. Dabei diskutieren und ermitteln Sie zusammen mit den anderen Gästen.

Weitere Informationen erhalten Sie am Spielabend.

## Kai Hering: Einladung

# *Mörderische Dinnerparty*

### **Mord in Manhattan**

New York 1973. Die Kunstszene ist in Aufruhr: Andy Campbell, Amerikas wichtigster Pop-Art-Künstler, hat in sein Atelier „The Art Machine“ eingeladen. Bei einer glamourösen Vernissage enthüllt er sein lang erwartetes neues Meisterwerk. Doch dann bricht er zusammen und stirbt kurz darauf. Schnell zeigt sich: Er wurde vergiftet!

War es ein Unfall? Oder hat jemand aus seinem engsten Kreis dem Kunstgenie ein Ende bereitet? Inspektor Cooper hat die Verdächtigen bereits im Visier.

### **Sie spielen die Rolle von**

#### **Kai Hering**

Sie sind ein deutscher Künstler, selbstverständlich viel talentierter als Andy Campbell. Leider hat sich das noch nicht herumgesprochen...

*Kostümvorschlag: Ganz in schwarz, gerne Rollkragenpulli. Dazu eine Nickelbrille und zerzauste Haare*

**Wichtig:** Sie haben für die Tatzeit ein Alibi und kommen daher als Täter nicht infrage. Allerdings können Sie dem Spiel mit Kreativität und Witz eine besondere Note geben. Improvisieren Sie und gestalten Ihre Rolle, wie es Ihnen gefällt. Dabei diskutieren und ermitteln Sie zusammen mit den anderen Gästen.

Weitere Informationen erhalten Sie am Spielabend.

## *Mörderische Dinnerparty*

### Mord in Manhattan

#### Spielregeln

Liebe Dolores Santini, wie sich gleich zeigen wird, sind Sie in die Ermittlungen zu einem Mordfall hineingeraten. Sie selbst werden zu Recht nicht verdächtigt. Allerdings können Sie im weiteren Verlauf Ihre Meinung zu den Ermittlungen frei äußern und natürlich Fragen stellen. Und am Ende der Ermittlungen sollten Sie der Runde kundtun, wer Ihrer Meinung nach die Tat begangen hat, wie es geschah und warum.

Für Ihre Rolle gibt es kein Rollenheft. Sie dürfen in Ihrer Darbietung frei improvisieren, Ihre Rolle gestalten und ausbauen. Mischen Sie sich in das Spielgeschehen ein. Ein paar Anhaltspunkte zur Rolle finden Sie hier auf dieser Seite.

Anschließend beginnt das Spiel mit der Vorstellungsrunde, bei der Sie sich in Ihren eigenen Worten vorstellen. Ihr Einsatz kommt, nachdem die Gäste mit den Rollenheften, die Verdächtigen, sich alle vorgestellt haben.

---

#### Ihre Rolle

##### Dolores Santini, die Reinigungskraft

Sie mögen Ihre Arbeit. Was gibt es auch Befriedigenderes, als Ordnung ins Chaos zu bringen und den Schmutz zu verbannen? Chaos und Dreck gibt es in der „Art Factory“ allerdings jede Menge. Was Sie stört ist, dass es niemanden interessiert, wie sauber und ordentlich es ist, wenn Sie fertig sind. Niemand, der mal sagen würde: „Toll, Dolores. Danke, dass du dich so kümmerst. Ohne dich wäre es hier ein Schweinestall.“

Als ob sich alle darauf verschworen hätten, Ihnen möglichst viel Arbeit zu machen. Die schaffen es nicht einmal, den Abfall in die Mülleimer zu werfen. Diese Künstler! Und dann diese Katze! Und die Ölfarbe! Das Zeug klebt überall und man muss schrubben, bis die Hände bluten. Ab und zu geht dann Ihr Temperament mit Ihnen durch und Sie geigen allen gehörig die Meinung!

**Ihre Aufgabe:** Jetzt ist Ihr Boss, Andy Campbell, also tot. Er war noch der Ordentlichste von allen. Wer ihn wohl um die Ecke gebracht hat? Sie kennen natürlich alle Anwesenden, auch wenn die nicht einmal wissen, wie Sie heißen. Eine gute Gelegenheit, diesen Herrschaften mal die Leviten zu lesen! Und bestimmt können Sie mithelfen, den Mord aufzuklären. Denn Sie sind ja nicht auf den Kopf gefallen!

**Und nun: Viel Vergnügen bei der Mörderjagd!**

## *Mörderische Dinnerparty*

### Mord in Manhattan

#### Spielregeln

Sehr geehrter Mr. Hering, wie sich gleich zeigen wird, sind Sie in die Ermittlungen zu einem Mordfall hineingeraten. Sie selbst werden zu Recht nicht verdächtigt. Allerdings können Sie im weiteren Verlauf Ihre Meinung zu den Ermittlungen frei äußern und natürlich Fragen stellen. Und am Ende der Ermittlungen sollten Sie der Runde kundtun, wer Ihrer Meinung nach die Tat begangen hat, wie es geschah und warum.

Für Ihre Rolle gibt es kein Rollenheft. Sie dürfen in Ihrer Darbietung frei improvisieren, Ihre Rolle gestalten und ausbauen. Mischen Sie sich in das Spielgeschehen ein. Ein paar Anhaltspunkte zur Rolle finden Sie hier auf dieser Seite.

Anschließend beginnt das Spiel mit der Vorstellungsrunde, bei der Sie sich in Ihren eigenen Worten vorstellen. Ihr Einsatz kommt, nachdem die Gäste mit den Rollenheften, die Verdächtigen, sich alle vorgestellt haben.

---

#### Ihre Rolle

##### Kai Hering, erfolgloser Künstler

Sie stammen aus Deutschland. Leider hat Ihnen der Wechsel in die Künstlermetropole Manhattan nicht den erhofften Durchbruch gebracht. Auf den verstorbenen Campbell haben Sie mit einer Mischung aus Neid und Verachtung geblickt. Schließlich sind Sie das viel größere Genie! Mit dieser Überzeugung halten Sie nicht hinterm Berg. Zum Glück haben Sie ein wasserdichtes Alibi – sonst wären Sie vermutlich hier der Hauptverdächtige! Sie haben den gestrigen Tag beim Malen verbracht und sind erst im Loft angekommen, als Campbell schon am Boden lag. Schade, dass Sie den Zusammenbruch verpasst haben.

**Ihre Aufgabe:** Jetzt ist Andy Campbell also tot. Das hält Sie nicht davon ab, weiterhin schlecht über ihn und seine überschätzte Kunst zu reden. Sich an der Jagd nach dem Mörder zu beteiligen, bereitet ihnen diebisches Vergnügen. Sie können die Verdächtigen allesamt nicht ausstehen. Das sind hochnäsige Schnösel, die Ihr künstlerisches Talent nicht zu schätzen wissen!

**Und nun: Viel Vergnügen bei der Mörderjagd!**